



тел: 8(8412)44-44-71  
e-mail: adeli-penza@mail.ru  
www.adelipnz.ru

Организация: Общество с ограниченной ответственностью «АДЕЛИ ПЕНЗА»

ИНН: 5835127630

Исполнитель: Общество с ограниченной ответственностью «АДЕЛИ ПЕНЗА»

Пенза

14 июля 2023 г.

Благотворительный фонд «Ксения Спасает Жизнь»  
Выписка №цз0001185 от 14.07.2023

Жулин Денис Сергеевич, 9 февраля 2014 г.р.

Проживающий (щая) по адресу:

431105, Мордовия Респ, Zubovo-Polyanskiy r-n, Umët, Stadionnaya ul, dom № 10, kv. 2

Диагноз: G80.1 - Спастическая диплегия

Находился (ась) на комплексной реабилитации с 26.06.2023г. по 14.07.2023г. в ЛОЦ "Адели-Пенза".

#### Состояние при поступлении:

Самостоятельно сидит, ходит (не продолжительно).

Отмечается влияние СШТР. Повышен тонус мышц верхних конечностей. Снижен тонус мышц ягодиц, брюшного пресса. Мышечная сила умеренно снижена. Садится без помощи. Сидит самостоятельно, с опущенными ногами, с тотальным кифозом позвоночника. На четвереньки встаёт и стоит с опорой рук на открытую кисть. Ползает реципрочно. На высоких коленях стоит; передвигается. Стоит самостоятельно. Положение головы срединное. Положение туловища наклонено вперёд, таз отведен назад. Осанка сколиоз. Наружная ротация бедер. Положение коленных суставов среднее. Положение голени наружная ротация голени. Стопы находятся в ротации наружу. Ходит с поддержкой, самостоятельно (на не большие дистанции). Темп ходьбы высокий. Фазы опорного периода стоп не дифференцирует.

В контакт вступает легко. Эмоциональный фон стабильный. Зрительный контакт поддерживает. Уровень экспрессивной речи: по возрасту, словарный запас недостаточный. Нарушение звукопроизношения, звук "р" в свободной речи периодически заменяется на "горловой". Есть нарушение грамматической стороны речи в падежных окончания существительных единственного и множественного чисел, а также словоизменения (слива - сливовый - сливовое и т. д.). Сложности составления рассказа, пересказа прочитанного текста. Уровень понимания импрессивной речи соответствует возрастной норме. Тонус мышц органов артикуляции сильно повышен. Мягкое небо провисает. Тонус мышц языка сильно повышен. Кончик языка выражен. Подъязычная связка не укорочена. Амплитуда движения языком значительно снижена. Саливация повышена.

Речевой выдох слабый. Артикуляционные позы не удерживает т. к. амплитуда боковых движений крайне низкая..

Слуховое, зрительное внимание устойчивое.

Счет прямой порядковый и обратный до 100. Знает "Состав числа" 1-10, использует его при решении примеров вида а+в, а-в без перехода через десяток. Самостоятельно записывает цифры, примеры в тетрадь в крупную клетку. Выполняет краткую запись условия арифметической задачи, решения и ответа. Знает все буквы русского алфавита, сливает их в слог. Читает слова, предложения, тексты. Чтение послоговое, осознанное, темп нормальный. Знает написание всех прописных букв русского алфавита, самостоятельно записывает слова, предложения в тетрадь в косую линию. При письме под диктовку отмечаются орфографические ошибки.

Проведены процедуры:

1. Коррекционный (спец) педагог 30 мин,
2. АФК в костюме "Адели" 1 час 2 сп,

3. Прикладная кинезиология,
4. Бобат (ребенок старше 1 года),
5. Занятие с нейропсихологом,
6. Терапия ног 30 мин,
7. АФК+ОКС,
8. ЛФК (двигательная гимнастика) от 8 лет,
9. Массаж общий мед. 30 мин,
10. Консультативный прием врача лечебной физкультуры первичный,
11. Консультативный прием врача лечебной физкультуры повторный,
12. Консультация врача педиатра(на курсе).

**Результаты комплексной реабилитации, состояние при выписке:**

Увеличилась сила мышц верхних, нижних конечностей. Уменьшились проявления кифоза позвоночника. Стал более длительно находиться в положении «стоя» самостоятельно. Улучшилась опороспособность стоп. Стал проходить самостоятельно более дальние расстояния с опущенными руками. Улучшилось равновесие или баланс тела в пространстве. Улучшилась координация движений.

Решает примеры вида а+в, а-в в пределах 100, используя "Состав числа" 1-10. Записывает примеры в тетрадь в крупную клетку самостоятельно. Отработаны основные правила орфографии за 1 класс, соответственно программному материалу.

Увеличился словарный запас. При чтении предложения выделяет основную мысль. Может пересказать небольшой рассказ с наводящими вопросами. Снижился тонус мышц речевого аппарата. Улучшился речевой выдох.

**Рекомендации:**

- Наблюдение педиатра, невролога, ортопеда, окулиста.
- Комплексная реабилитация в ЛОЦ «Адели-Пенза» 4-5 раз в год.
- Ежедневные занятия ЛФК в домашних условиях: комплекс № 2. - R гр. ТБС, ЭЭГ 1 раз в год.
- Продолжить занятия с логопедом. Логопедический массаж курсами. - Выполнять самостоятельно логопедический комплекс №4 . - Ежедневные занятия артикуляционной гимнастикой.

В контакте с инфекционными больными не был (ла).

Врач - ЛФК и спортивной медицины



Л.Н.Вахрушева

Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»

Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»

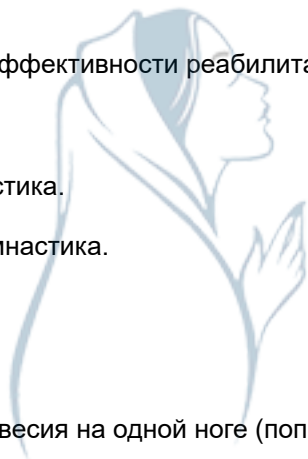
Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»

Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»

## Комплекс №2

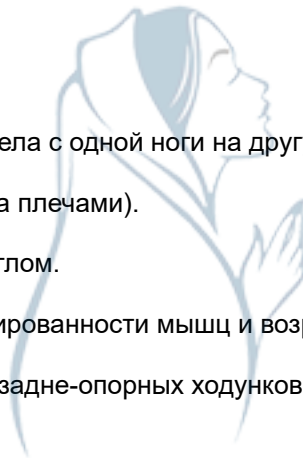
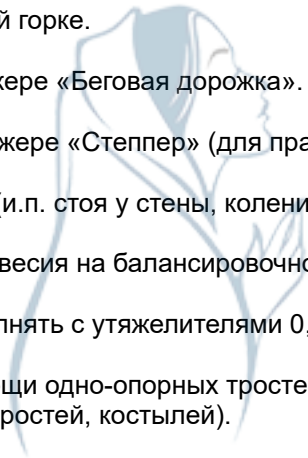
Для закрепления эффективности реабилитации целесообразно выполнять дома:

- Курсы массажа.
  - Суставная гимнастика.
  - Диагональная гимнастика.
  - Приседания.
  - Выпады.
  - Удержание равновесия на одной ноге (попеременно).
  - Отжимания от поверхности пола с прямой спиной.
  - Вставание с одного колена (из позы «джентльмена»).
  - Поднятие ног поочередно на степ-платформу.
  - Ходьба по ступенькам.
  - Ходьба по детской горке.
  - Ходьба на тренажере «Беговая дорожка».
  - Занятия на тренажере «Степпер» (для правильности переноса тела с одной ноги на другую ногу).
  - Наклоны вперед (и.п. стоя у стены, колени выпрямлены, палка за плечами).
  - Удержание равновесия на балансировочной доске под разным углом.
- (Упражнения выполнять с утяжелителями 0,5 – 1 кг (по мере тренированности мышц и возраста)).
- Ходьба (при помощи одно-опорных тростей, передне-опорных и задне-опорных ходунков, четырех-опорных тростей, костылей).



Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»

Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»



Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»

Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»



Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»

Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»

**Комплекс логопедических упражнений №4 для индивидуальных занятий дома**



**Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»**



**Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»**



**Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»**



**Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»**



**Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»**



**Благотворительный фонд  
«Ксения Спасает Жизни»**

Совершенствование произносительных навыков и фонематических процессов.

1. Выполнять упражнения, способствующие выработке движений и положений органов артикуляционного аппарата, необходимые для правильного произношения свистящих, шипящих, сонорных звуков - артикуляционные упражнения «Улыбка», «Хоботок», «Заборчик», «Часики», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибочек» и др.
2. Развивать умение дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки ([т-с], [ц], [ч], [щ]), близкие по звучанию фонем (например, чашка-тяшка, мяч-няч, цапля-сапля).
3. Развивать навык звуко-слового оформления слов (например, траталист-тракторист).
4. Формировать навык звукового анализа и синтеза – учить различать, на какой звук начинается, либо заканчивается слово, поиск заданного звука в словах.
5. Закрепить правильное произношение многосложных слов в речевом контексте (например, «Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас»).
6. Развивать навык правильного темпа, ритма и интонирования (ритмические игры «Капли», «Барабанщик» и другие), выразительность речи.

Расширение словарного запаса и усвоение практических навыков грамматического оформления высказываний.

1. Формировать семантическую структуру слова – игры с родственными словами «Семья слов», «Чужое слово», игры с антонимами «Слова-неприятели», «Сравни», «Скажи наоборот», игры с синонимами «Слова-приятели», «Как сказать?», игры с многозначными словами и словами с переносным значением «У кого? У чего?», «Сравни и объясни», «Когда так говорят?».
2. Сравнивать предметы, сходные по внешнему виду и назначению (например, ваза-банка, раскладушка-кровать).
3. Формировать понимание и дифференциацию сходных действий (например, вилять хвостом-махать, кроить-резать, спрашивать-говорить).
4. Разгадывать загадки с опорой на отличительные признаки.
5. Формировать навык словообразования с помощью суффиксов и приставок (например, выползает-вползает, компот из слив - сливовый, запеканка из творога- творожная), образование уменьшительно-ласкательных существительных (например, рука-ручища, лужа-лужица, песок-песчинка).
6. Закрепить знание профессий мужского и женского рода (например, фигурист-фигуристка, портной-портниха).
7. Совершенствовать навык употребления предложных конструкций (предлоги НАД, ИЗ, ОКОЛО, ЗА, ПЕРЕД, МЕЖДУ, ПО и другие).
8. Формировать навык изменения и согласования слов по падежам, числам и родам (дидактические игры «Что растет в лесу?», «Измени слово», «Закончи предложение», «Кому что нужно для работы», «Заготовки на зиму» и другие).
9. С помощью правильного интонирования различать повествовательные и вопросительные предложения (упражнение «Кто? Кого? Откуда? Как?»).
10. Формировать умение задавать вопросы и отвечать на них полным предложением.
11. Развивать умение использовать и понимать предлоги простые и составные, передающие пространственные и временные отношения (дидактические игры «Вправо, влево прокати, только мяч не упусти», «Что где стоит?», «Я еду на машине и вижу...» и другие).

Развитие связной речи.

1. Упражняться в построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений и использовании их в устной речи (дидактические упражнения «Закончи предложение», «Ответь на вопросы» и другие).
2. Упражняться в составлении описательных рассказов по сюжетной картине, по серии сюжетных картин, с придумыванием начала, конца и дополнительных сюжетных элементов; оречевление последовательно выполняемых действий, составляющих единый процесс (например, выполнение аппликации «Снежная баба», подготовка ко сну и т.д.); составление предложений, а затем рассказов с элементами небылиц; пересказ рассказов и сказок; заучивание стихотворений.